

故宮週刊

易培基



本刊特別啟事

凡本市城內訂閱或送閱各戶、均交由本院出版物發售室按期派投專送、如有遺誤摺汗、(以中縫一摺為原則不令多疊本市以外由郵寄者不在此例)請逕電本院發售室(東局二六〇九)或函知本院秘書處查究、注意為幸、

青海白寧世耶清



生先泉溥張事理院本

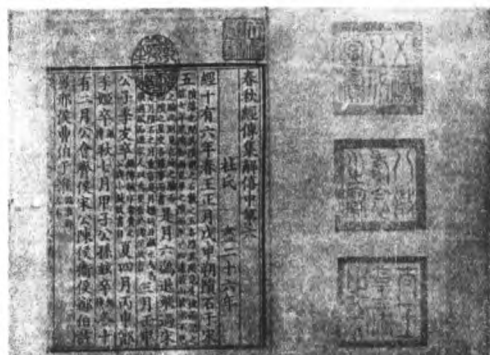


雍正六年四月二十一日上諭、今日總管等所奏具貴人之事、似此貴人入陵尚可、陵內關係風水之地、嗣後爾等官加意斟酌、如會奉御皇考之貴人尚可、若隨常加封者則不可、或在外圍周方左右、或在蘇媽里姑之左右、另建園寢、爾等謹記、若遇事出、同內務府總管密議具奏、
雍正六年十一月十九日上諭、齋戒之日、例不謝恩、嗣後凡遇齋戒日期、朕賜茶與大臣官員、不必叩頭、其在朕前遞茶人員、亦不必叩頭、

雍正七年二月二十日上諭、內務府所屬官員、朕已賞與伊等生息銀兩、爾太監等、前此雖已加恩賞、恐尚有不足之處、今特賞爾等銀二萬兩、永遠滋生、與太監內、弟男子姪、有可託者、議出幾人、俾各領本銀、或城內、或園明園、作何生息、聽其經營、每兩以一分起息、切不可放債、如經手之人、將本銀虧空、即扣與太監錢糧價補、彼懼受衆人怨恨、自然不敢虧空、本銀長久收貯、所生利息、即賞與爾等太監、遇有紅白之事、及出外當差需用、爾等酌量動支此項銀兩、

雍正七年五月初六日上諭、爾等所奏在欽安殿為皇后建祝壽道場一事、既經奏聞、則必稱奉旨為皇后建祝壽道場、朕思以下敬上為禮、若君上與臣下祝壽、成何體統、昔聖祖皇考、(接閱第二版)

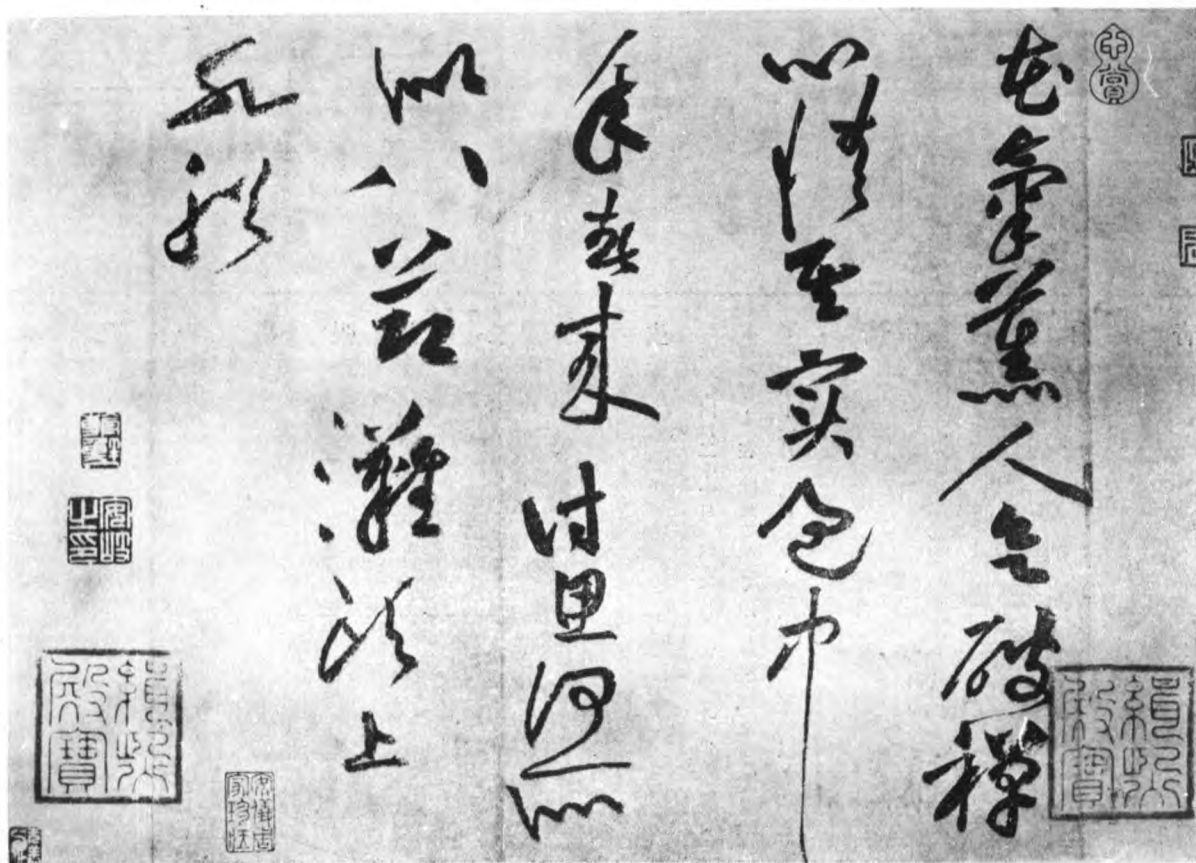
頁一之解集傳經秋春版宋



清宮史訓諭選錄(續)

雍正六年四月初一日上諭、乾清宮西暖閣陳設書畫古玩之閣架上、所有紗籠綾罩、可用板箱

宋黃庭堅花氣詩帖（宋四家墨寶之七） 小傳詳前



明 王維 烈秋景扇



、上之陽高、下冕之在鳥花、門之冕之周游、人與、競無字、烈維王

明 孫克弘 行書扇（前詳傳小）



爲寧壽宮太后啓建道場、原係孝思、欲盡臣子之誠、朕爲聖祖皇帝太后聖母啟建道場、亦是朕之孝思、今爾等爲皇后、在朕宮闈、建立道場、殊非典制、且爾等願爲皇后立道場、不拘在何處俱可、如在欽安殿則於體統有碍、又奉上前皇后千秋之日、朕頒賜表裏金銀等物、如何接受、再諸太妃千秋之日、送表裏金銀等物、如何接受、蘇培盛李英回奏、凡賜中宮表裏等物、皇后跪接謝恩、與諸太妃送去表裏俱在佛前焚香接受、奉旨此皆聖祖皇帝遺留之恩、諸太妃原不必向朕稱謝、又奉上前朕尋常賜寶之物、皇后妃嬪如何接受、蘇培盛李英回奏、皇后妃嬪見物跪接、諸太妃凡遇尋常送去等物件、皆起立手扶接受、奉旨是、又奉上前昨日竹子院設座、朕宴上所有之物、中宮宴上俱有、似此、皆禮制所關、常有分別、方於理相合、爾等傳與茶膳房人等、凡外人進鮮之物、原爲朕進、朕理天下事、日夜焦勞、時思節用、不肯過分、中宮所用、如何與朕相同、不但體統不合、亦非節愛惜之道、若無關典禮、中宮有需用之物、遣人向茶膳房尋取則可、即進御之物若有贏餘、各宮內遣人尋取應用、酌量給與、亦無不可、

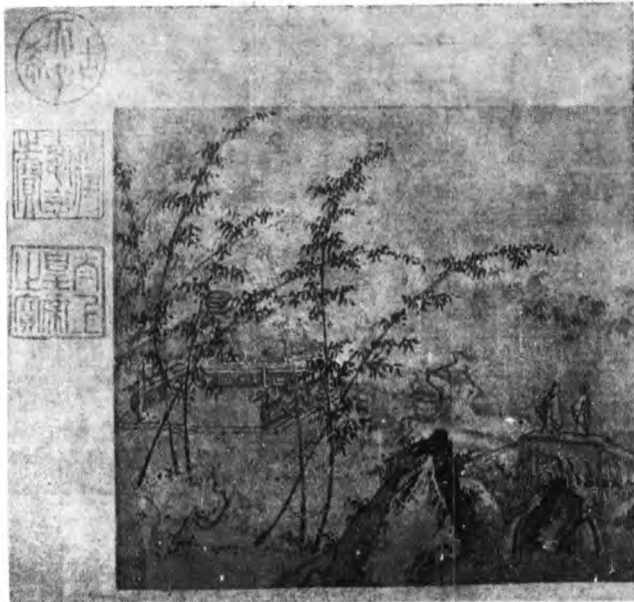
雍正七年六月初三日上諭、爾等留心切記、嗣後凡挑選使令女子、在皇后妃嬪貴人宮內者、官員世家之女、尚可挑入、如遇貴人以下挑選女子、不可挑入官員世家之女、若係拜唐阿、校衛、護軍、及披甲閒散人家之女、均可挑入、

（接第三版）

水 山 然 巨 傲 羣 王 清

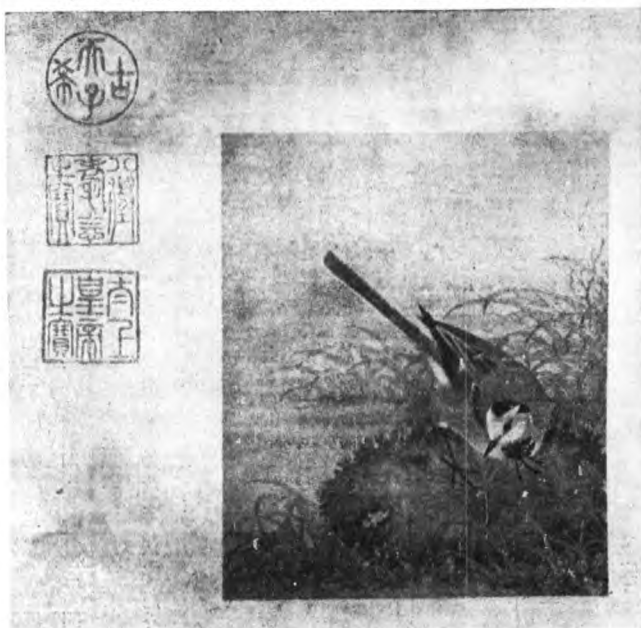


右如題簽標原款無)杖策橋溪史良畢宋



畢良史、
 雍正八年三月初四日上諭、
 論總管太監、傳與各處首領、
 蔡州人、
 太監知悉、阿哥現居宮內、
 年已長成、爾等不可趨奉、
 亦不可得罪、并不許向阿哥
 有士、居京
 秩、善窠
 沈、木竹石雲
 周龍、能辨
 書畫古器
 潘、有畢骨
 玩董之稱、
 趙進祥、楊進朝四人、奉旨
 行走、不必阻攔外、其餘各
 朱小楷、書
 文畫俱妙、
 心運行、不可日久懈怠、嗣
 後如有玩法之人、經朕查出
 之罪、係圖明國太監、治圓
 明園總管之罪、
 印書、
 一、秋正辭、
 論語探古

(右如題簽標原款無)禽 水 葉 蓮 茂 張 宋



、佳更景小、緻精俱鳥花水山、院畫綠朝宗光、人杭、茂張

五之印馬司部別



紐 鼻

四之印馬司部別



紐 鼻

目
 以上九折 六十期以上八折
 書景出版
 天津外灘
 書局杭州抱經堂
 定價 粉紙每冊六角
 毛邊紙每冊五角
 譜
 發售處 故宮博物院文獻館

射陽先生存稿選(續)

贈張樂一

魯郡張君登我室、手持素卷求詩章、自云所樂在於一、平生此外無他長、世人嗜好苦不常、紛紛逐物何顛狂、猿驚象醉無束縛、心如飛鳥雲中翔、多岐自古能亡羊、羨君執筆由康莊、清寧天地合方寸、妙含太極生陰陽、靈臺拂拭居中央、殊形異狀難遮藏、吉凶倚伏視諸掌、指揮進退知存亡、近將去我遊四方、虛放雀躍無何鄉、春風陌上送君酒、古梅忽透先天香、多君此樂真少雙、熙然能使予心降、舉頭忽見天上月、金波一片口流光、散彩皎皎分千江、海鶴蟠桃篇

嘉靖己丑漁石唐公開督府於淮、時大母太夫人留整、獻歲發春、年蓋八十矣、公於是寄圖

(山秀堆)角一之園花御



爲壽、而命小子製篇、其辭曰、蟠桃西蟠幾萬里、云在昆侖之山、瑤池之水、海波吹春日五色、樹樹蒸霞瑞煙起、天翠蠟雲幾幾、下臨星斗森盤維、開花結子六千歲、明珠亂綴珊瑚柯、彼嗣知是遼東鶴、一舉圓方識寥廓、八極孤搏海濤風、千年遙寄

神仙樂、此桃此鶴世有無、細視始驚爲畫圖、靈光散寶輻、輝映黃金塗、頤之拜送仰天祝、我公心寄南飛鳥、聞說金華山、中有寶婺星、吹笙鼓瑟恣、逡巡多德靈、玉桃玄鶴降西母、披花笑、丹霞屏、想見開此圖、高張北堂上、堂上庭前宛相向、地湧珠樓結化城、天移羽葆攢樓仗、中承命世出風塵、夫人信是真天人、平生手抱生麒麟、斑衣玉帶三千春、奇哉斯圖定誰筆、生氣縱橫墨痕濕、日月如行南壽枝、風雲恍動烟霄翼、淮南春草麗春暉、日送南雲心共飛、金門更聞東方朔、華表重逢丁令威、令威揮動白雲袍、春酒年年飽碧桃、北斗一星隨婺女、瑞華長傍紫微高、

瑞龍歌

憶昨淮揚水爲厲、冒郭襄陵瀕無際、皆云龍怒忽狂濤、人力無由殺其勢、忽然溪壑息波瀾、細草平沙得龍貌、蟠龍頭角異尋常、猶帶祥烟與靈氣、神奇自古流傳、禁地飛天總成瑞、高家覆報水土平、世運神機關進退、司空神奏入明光、百辟趨朝笑相慰、獨不見神禹當年治九州、泰積玄龜動天地、今茲古兆協神龍、千古玄符適相繼、佇看寰宇遍耕桑、萬歷千年保天位、

(未完)

故宮博物院前後五年經過記(續)

戊 守衛軍警、

己 前清內務府人員、(由委員會中代表清室者指定之、)

第二條 點查時分組、每組分爲執行及監視二部、其職務之分配臨時定之、

第三條 每組人數及組長由委員長臨時指定之、

第四條 每日應分若干組、每組應執務之地點、由委員長先一日指定、

第五條 每人應隸何組按各部份人員分配、用抽籤法抽定、

第六條 每組人員排定後、於進內執務前、均須在辦公處簽名、並須佩帶徽章、

第七條 登錄時每種物品上均須粘貼委員會特製之標籤、一面登記物品之名稱及件數、凡貴重物品並須詳誌其特異處、於必要時或用攝影術或用顯微鏡觀察法或其他嚴密之方法以防抵換

第八條 點查物品時以不離物品原擺設之地位爲原則、如必不得已須挪動地位者、點查畢後、即須歸還原處、無論如何、不得移至所在室之門外、

第九條 室內工作時得視必要情形、更將組員分爲小組、以免擁擠、

第十條 室內工作時、不得單獨游息、不得先進或後退、

間西閣暖東宮寧坤



第十一條 室內工作時監視人員、須分立於執行事務人員之間、不得自由來往於事務地之外、

第十二條 室內工作時、不得吸烟、

第十三條 組員有違背規則時、監視人員得報告於委員長及監察員處理之、

第十四條 點查時間每日兩次、上午自九時起十二時止、下午一時起四時止

第十五條 各組員須勤務半日、以節勞逸、每一處物品開始點查後、即由某組始終其事、以專責成、故每處點查時間、每日祇限三小時、如組員願終日在內勤務者、可聲明志願、得附隸於下午勤務之兩組、

第十三期勘誤

第二版周季姜區文字爲手民排倒

(未完)

栗亭

故宮博物院影印清道光朝籌辦夷務始末預約展期廣告

本院古物館精拓吉金墨本出售廣告

本刊係搜集故宮藏珍每

共印四冊第一冊已